

Monsieur Christophe DUFRENOY,
11 rue du Nouveau Siècle
59136, WAVRIN
Tél/fax 03 20 96 16 35
Siren n° 423 474 923
Web: <http://perso.wanadoo.fr/amf87>
E-mail: James.DUFRENOY@wanadoo.fr



Atelier de Modélisme Ferroviaire 1/87e

Réf: T006
Transkit d'amélioration pour 060DA/CC64000/CC65500 SNCF
Model Loco



Présentation: ce transkit comprend toutes les pièces nécessaires à l'amélioration du kit Model Loco refE209 dans toutes les versions SNCF et TP. Toutes les pièces sont à assembler par collage ou soudure.

Outillage et fournitures nécessaires: fer à souder 25W et fer basse température pour métal blanc (facultatif), flux et brasures appropriées (Carr's, Railcolor/Huet...), colle cyanoacrylate (super-glue), colle Epoxy ordinaire (Araldite) drille à main ou mini-perceuse avec forets de différents diamètres, limes fines et papier abrasif fin.

Nomenclature:

- 2 grilles latérales + 1 grille de toiture en chrysocale
- 2 cadres de grilles latérales + 1 cadre de grille de toiture en laiton
- 1 jeu de mains courantes de faces frontales (à ne pas utiliser sur les versions 060DA)
- 1 jeu de cerclages de phares (à ne pas poser sur les versions 060DA et CC64000, certaines machines n'en ont jamais reçu)
- 1 traverse de choc avec réservoir d'air et sa tôle de protection (fonderie bronze)
- 1 attelage NEM (fonderie bronze)
- 12 demi-essieu avec roues (maillage bruni)
- 1 jeu de vitrages en plexiglas fraisé

Les marquages et bandes de visibilité sont commercialisés par Carpena (en vente chez la plupart des détaillants) Ces locomotives n'ont connu que deux livrées à la SNCF: 060DA caisse vert 306, bandes jaune bouton d'or (jaune orangé), châssis noir, traverses de choc rouges; puis à partir de 1962 environ (ce qui correspond à peu près à la date de renommérotation en CC64000): caisse vert 301, bandes jaune jonquille (jaune vif), châssis gris ardoise 807 et traverses de choc rouge. 5 locomotives ont été cédées à des entreprises de travaux dans les années 80, la plupart de ces versions sont réalisables avec les planches de décoration vendues par Carpena: SNCF, Drouard, Seco-DG jaune et TSO jaune à toit blanc ref 87.28, TSO jaune orangée réf 87.27, Desquenue & Giral et Seco-DG orange réf 87.16 (ces deux dernières planches permettent aussi de réaliser des V100 de ces entreprises).

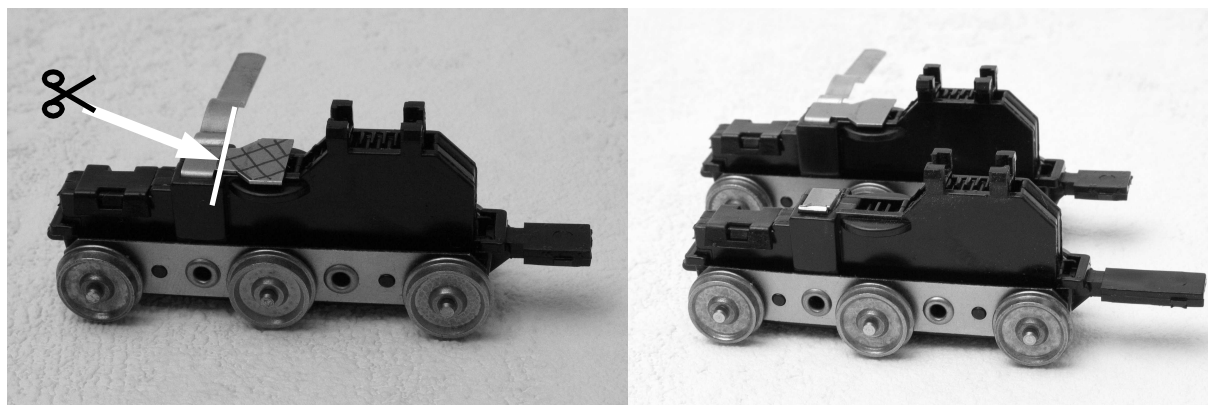
Note: Cette notice complète ou corrige étape par étape la notice Model Loco afin de permettre d'obtenir le meilleur résultat possible avec le kit et le transkit.

Avertissement: Lisez jusqu'à la fin cette notice et la notice Model Loco afin de bien assimiler l'ordre des différentes opérations, il est préférable de perdre 1 heure en lecture que plusieurs heures en réparations d'erreurs.

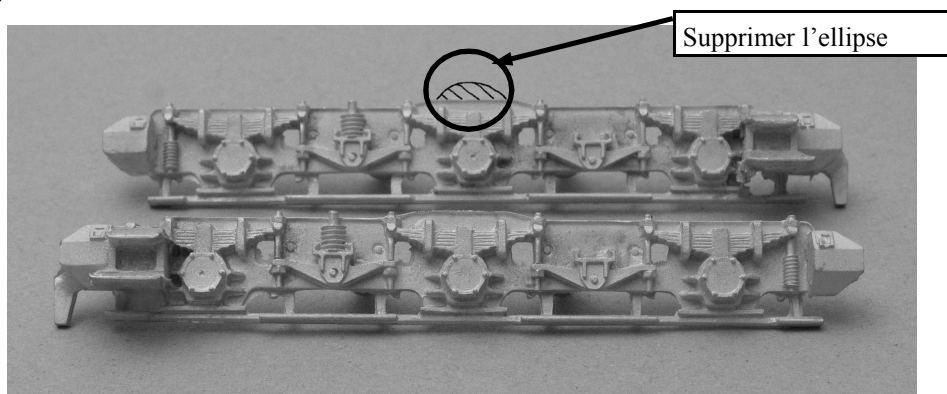
1° Préparation des bogies:

La première opération consiste à ôter les roues d'origine trop petites, celles-ci sont serties sur des demi-essieux emmanchés dans les pignons, il suffit pour cela de tirer sur les roues qui sortent très facilement de leur logement, attention aux paliers qu'il ne faut surtout pas perdre! Mettre en place ces derniers sur nouveaux demi-essieux que vous remonterez en respectant un entraxe dos à dos de 14,3mm (l'usage d'un pied à coulisse ou d'un gabarit est recommandé, les cotes à respecter sont celles préconisées par la norme NMRA pour des roues RP25 au code 110). Une fois les roues remises en place, procédez à un essai de roulement afin de voir si tous les essieux tournent correctement et franchissent sans encombre les pointes de cœur des aiguillages.

Le fait de mettre des roues plus grandes pose un problème de hauteur de caisse auquel il faut remédier, il suffit pour cela de découper la partie des lamelles métalliques situées au niveau des pivots comme l'illustre les photos ci-dessous:



Sur les flancs de bogies, supprimer les ellipses qui nuisent au réalisme et sont inutile. Les flancs de bogies ne doivent être mis en place qu'après mise en peinture (inutile de faire de montage à blanc, cela rentre parfaitement, veillez juste à ce qu'ils soit bien dressés). Attention, une des deux pièce 9 (support d'attelage) ne doit pas être montée.



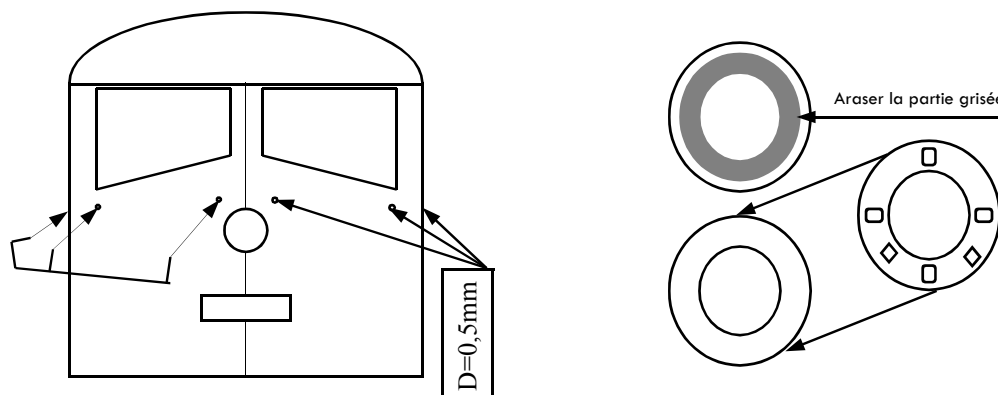
2° Finition de la préparation du châssis:

Remplacez une des deux pièces deux par la traverse de choc avec réservoir d'air en bronze, pour sa fixation, je vous recommande de d'abord la positionner avec deux ou trois pointes de cyano, confirmer ensuite ce collage à l'Araldite, ne pas oublier de percer tous les trous (attelages, demi-accouplements, tampons) avant collage, le bronze moulé est difficile à percer, utiliser des forets de préférence neuf en les lubrifiant avec du suif ou de l'huile de coupe (L'Octant), débourez régulièrement en faisant sortir le foret.

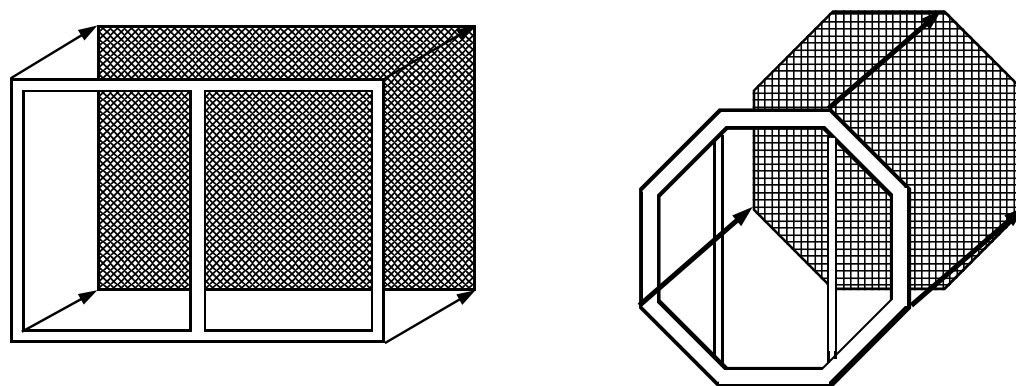
Astuce: si vous cassez un foret (en acier) dans une pièce en bronze ou en laiton, mettez celle-ci tremper dans de l'eau de javel pur durant 12 à 24 heures (en fonction de la taille du foret), le javel étant très corrosif, l'acier va se transformer en oxyde de fer qui sera facile à repercer après rinçage abondant à l'eau et séchage.

3°/ Montage de la caisse:

Les perçages pour les mains courantes sous les pare-brise sont à réaliser au $D=0,5\text{mm}$, les supports 33 sont inutiles, attention, ne pas effectuer ces perçages pour les versions 060DA et certaines CC64000. Sur les CC65500, araser les excroissances des feux d'angles supérieur, si vous choisissez de poser des cerclages de phares à pincettes, araser également l'entourage des phares. Les cerclages de phares à pincettes seront posés après peinture.



Assemblez les grilles latérale et de toiture, ces grilles sont réalisées en deux partie afin d'obtenir un relief suffisant, après avoir degrappé et ébavuré ces deux pièces, les superposer de manière à ce que les bords soit bien alignés, les maintenir avec des pinces à cheveux métalliques. Souder l'ensemble en faisant pénétrer la brasure par le pourtour des deux pièces préalablement enduite de flux, la soudure au bismuth est tout indiquée pour cet usage, un collage à la cyano est tout aussi possible, bien que le risque de boucher les grilles soit plus important et le positionnement plus délicat. Former la grille de toiture en vérifiant l'angle et la position des pli sur cette dernière. Fixer les trois grilles à la cyano (je déconseille vivement la soudure délicate sur de si grosses pièces).



Les mains courante frontales seront fixées en tout dernier lieu pour ne pas les déformer.

Notes: les 4 plaques n°39 sont à mon sens inutiles et ne reproduisent aucune pièce existante en réalité. T Le troisième phare n'est utile que pour la CC65507 Seco-DG jaune, ce dernier prend la place de la petite grille centrale qui dissimule en réalité la trompe d'avertisseur sonore, cette dernière étant reporté en apparent quelques millimètres au dessus du troisième phare. (voir photo 169 et 170 du HS Le Train n°25).

4°/ Finitions:

Les bande de visibilité Carpena sont relativement faciles à poser, toutefois, leur tenue sur certaines parties de caisse reste parfois aléatoire, il est à mon sens préférable de ne garder de ces bandes que les entourages de macarons SNCF, le reste étant peint. Suivez pour cela les conseils de Bernard Ciry qui préconise de peindre d'abord la caisse dans la couleur des bandes, puis de passer la teinte finale après masquage. Pour les masquages, je recommande le ruban commercialisé par Tamiya particulièrement adapté à cet usage. Les vitrages sont mis en place par l'extérieur pour les pare-brises et par l'intérieur pour les vitres latérales (qui conservent leur pourtours), leur collage s'effectue à la Kristal Klear, à la colle à bois ou avec de la colle à maquette Faller que l'on fera pénétrer par capillarité. Les essuies glace seront mis en place en dernier lieu avec les cerclages de phares. Le boîtier NEM prend place dans le support sans aucune modification particulière sinon qu'un débouchage soigneux de son orifice (les techniques de moulages ne permettent pas hélas de faire mieux).

Note: les plaques SNCF sont toujours placées côté grilles.